

2024-2025

ПРОЕКТ «ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ»

Е.В. Борисова

МБДОУ «Детский сад № 10»

Содержание

| | |
|--|----|
| 1. Введение..... | 3 |
| 1.1 Анализ внутренней среды..... | 5 |
| 2. Основная часть..... | 5 |
| 2.1 Концептуализация проекта..... | 5 |
| 2.2 Целеполагание..... | 6 |
| 2.3 Ожидаемые результаты..... | 6 |
| 2.4 Реализация проекта..... | 6 |
| 2.4.1 Этапы работы над проектом..... | 6 |
| 2.4.2 План действий по реализации проекта..... | 7 |
| 2.4.3 Ресурсное обеспечение..... | 11 |
| 2.5 Мониторинг проекта, сроки реализации и объект мониторинга..... | 11 |
| 3. Заключение..... | 11 |
| Список литературы..... | 12 |

Введение

Обучение грамоте детей с общим недоразвитием речи зачастую вызывает трудности у логопедов, поскольку у детей проблемы не только со звукопроизношением, но и с фонематическим слухом. Поэтому, одно из направлений коррекционной деятельности логопеда является создание четких представлений о каждом звуке речи, а также совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. В данном проекте предлагается работа по ознакомлению детей с гласными звуками и образами гласных звуков - буквами.

Проблема

Одним из направлений коррекционной деятельности учителя - логопеда в логопедической группе является создание четких представлений о каждом звуке речи, совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, развитие фонематического слуха, профилактика дисграфии и дислексии.

Усвоение дошкольником звуковой стороны слова начинается с изучения гласных звуков, это очень важный этап, т. к. гласные придают речи четкую дикцию, участвуют в слогообразовании, занимают ударную или безударную позицию в слове. Зачастую дети на письме пропускают гласные буквы, что ведет к дисграфии в школе (обусловленные несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия). Детям с общим недоразвитием речи (ОНР) из-за недостаточно развитого фонематического слуха очень сложно бывает на первоначальных этапах выделять гласный звук из речевого потока, определять позицию звука в слове, у детей появляются вопросы «чем отличаются звук и буква?»; бывает сложно запомнить буквы.

Актуальность

Обучение звуковому анализу слова предполагает определение количества звуков в слове, фонетическую характеристику звуков, определение места звука в слове.

Нарушение звукового анализа выражается в том, что ребенок воспринимает слово, ориентируясь только на его смысловую сторону, и не воспринимает сторону фонетическую, т. е. последовательность составляющих его звуков. Дети с проблемами в речевом развитии, у которых нарушено произношение фонем и их восприятие, тем более испытывают трудности звукового анализа и синтеза.

Использование игровых приёмов делает обучение более увлекательным, интересным, эмоционально – насыщенным, творческим. Красочные настольные, дидактические и весёлые словесные игры делают образовательную деятельность увлекательной и результативной.

Цель проекта:

- Развивать устойчивый познавательный интерес
- Создавать условия для расширения представления о гласных звуках и буквах
- Привлечь родителей к более тесному сотрудничеству в коррекционной работе

Задачи:

1. Закрепить знания о гласных звуках, особенностью их артикуляции, формировать понятие гласный звук, умение правильно их произносить.
2. Продолжать знакомить с символами, которые обозначают гласные звуки.
3. Развивать мелкую моторику и познавательные способности, творческое воображение, мышление.
4. Закрепить зрительные образы гласных букв.
5. Проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук – буква».
6. Развивать фонематический слух.
7. Развивать коммуникативные способности детей, формировать эмоциональный контакт педагогов, родителей с детьми через совместную деятельность.

Предполагаемый результат проекта:

- Закрепление знания детей о гласных звуках, особенностью их артикуляции, сформированное понятие о символе звука.
- Расширение, активизация словарного запаса,
- Развитие фонематического восприятия; закрепление навыка правильного звукопроизношения и звукобуквенного анализа.
- Развитие мелкой моторики пальцев рук, внимания, воображения.
- Повышение коммуникативных, творческих способностей детей.
- Повышение заинтересованности, активности, творческого участия родителей в жизни своих детей,
- Повышение компетентности родителей в вопросе подготовки детей к школьному обучению.

1.1 Анализ внутренней среды

С 1 по 15 сентября было проведено речевое обследование детей, зачисленных в логопедическую группу. Всего было обследовано 15 детей. Из них, у 12 детей нарушен звуковой анализ, эти нарушения выражены в разной степени: от смешения порядка отдельных звуков до полной неспособности определить количество, последовательность или позицию звуков в слове. Поэтому реализация данного проекта актуальна.

2. Основная часть

2.1 Концептуализация проекта

Методологическую

и теоретическую концептуальную основу составили труды известных теоретиков и практиков психологии, педагогики:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А.А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);

- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И.Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Соботович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина).

2.2 Целеполагание

Цель: *познакомить и научить детей различать гласные звуки, образы гласных букв.*

Задачи:

- Знакомство детей с гласными звуками, их артикуляцией и звучание;
- Развивать фонематический слух, восприятие, творческое воображение на материале гласных звуков;
- Совершенствовать навык звукового анализа и синтеза;
- Закрепить образы гласных букв.

2.3 Ожидаемые результаты:

сформированная база знаний к обучению грамоте, умения выделять звуки в словах, проведение звуко – слогового анализа, готовность к успешному обучению в школе.

2.4 Реализация проекта

Реализация проекта планируется в течение учебного года с сентября 2024 по май 2025 года согласно определению основных мероприятий.

Реализация проекта будет проходить по четырём основным направлениям:

- работа с детьми,
- работа с родителями,
- работа с педагогами,
- работа с социумом.

2.4.1 Этапы работы над проектом:

1) Подготовительный (сентябрь – октябрь 2024 г.)

- планирование работы;
- подбор методического материала;
- подбор игр и материалов для основного этапа.

2) Основной этап: реализация плана мероприятий (пункт 2.4.2).

3) Заключительный: подведение итогов проекта (май 2025 г.)

В ходе реализации проекта «Гласные звуки» будут задействованы целевые группы: воспитанники подготовительных групп, родители воспитанников, педагоги.

2.4.2 План действий по реализации основного этапа проекта (октябрь 2024 - январь 2025)

| № | Наименование мероприятия | Месяц |
|-----|---|--------------------------|
| 1. | Работа с детьми | |
| 1.1 | Логопедические занятия на темы: Неречевые звуки окружающего мира. Речевые звуки. Звук [а], буква А. Звук [у], буква У. Звуки [а], [у]; буквы А, У. Звук [и], буква И. Звук [о], буква О. Звук [э], буква Э. Звук [ы], буква ы. Звуки [и],[ы]; буквы И, ы. Закрепление пройденного (гласные и согласные звуки). | октябрь, ноябрь, декабрь |
| 1.2 | Творческие мастерские: - выкладывание букв из пуговиц, камешков марблс, лего; | октябрь, ноябрь, декабрь |

| | | |
|-----|--|-------------------------|
| | - раскрашивание букв (весёлые раскраски) | |
| 1.3 | Просмотр мультфильма «Маша в стране гласных звуков» | ноябрь |
| 1.4 | Дидактические игры и игровые упражнения, направленные на развитие навыков звукового анализа и синтеза. | сентябрь-декабрь |
| 1.5 | Фотогазета «Классные-гласные» | декабрь |
| 1.5 | Логопедическая викторина «Гласные звуки» | декабрь |
| 2. | Работа с родителями | |
| 2.1 | Буклет «История алфавита» | ноябрь |
| 2.2 | Выставка «Гласные звуки и буквы» | январь |
| 2.3 | Индивидуальные рекомендации родителям | сентябрь-январь |
| 2.4 | Информационный стенд «Игры на развитие навыков звукового анализа и синтеза» | ноябрь |
| 2.5 | Буклет «Игры с гласными звуками» | декабрь |
| 3. | Работа с педагогами | |
| 3.1 | Буклет «Игры с гласными звуками» | декабрь |
| 3.2 | Картотека игр на развитие навыков звукового анализа и синтеза | ноябрь |
| 4. | Работа с социумом | |
| 4.1 | Освещение в группе в контакте материалов по реализации проекта. | октябрь-январь |
| 4.2 | Освещение на сайте ДОУ материалов по реализации проекта | ноябрь, декабрь, январь |

2.4.3 Ресурсное обеспечение

Мероприятия, проведенные в ходе реализации проекта:

- выставка творческих работ (книги-самоделки «Весёлая азбука», украшение гласных букв «Красавицы гласные»);
- чтение «Сказки о живых звуках»;

- создание фотопрезентации для родителей *«Самый классный гласный» по результатам работы по созданию книжек-самоделок* ;
- фотоотчет о проделанной работе.

Перспективный план реализации проекта :

1. Этап: Подготовительный (1 месяц).

- Осознание проблемной ситуации. Определение цели, задач проекта.
- Подбор и изучение методической литературы по теме проекта; анализ приёмов и технологий работы по изучению гласных звуков и букв у детей.
- Составление плана основного этапа

2. Этап: Практический (октябрь-апрель)

- Итоговое занятие с детьми *«Гласные зачем нужны, для чего они важны?»*
- Работа с родителями: пополнить педагогические знания родителей при выполнении домашних рекомендаций логопеда.
- Разработать картотеку заданий и игр по изучению гласных звуков.
- **Творческая мастерская: изготовление книжек-самоделок «Весёлая азбука»**
- Творческие работы детей: *«Сделай гласные буквы своими руками»*
- Подбор, изготовление наглядного и раздаточного материала для изучения гласных звуков и букв.
- Памятки для родителей в родительском уголке *«Гласные звуки и буквы»*;
- Консультация для педагогов *«Развитие графо - моторных навыков»*
- Проведение специальных игровых и тренировочных упражнений по развитию у детей графо - моторных навыков.

3. Этап: Заключительный (май)

- Подведение итогов

- Фотопрезентация для родителей по итогам работы над проектом «Самый классный гласный»
- Выставка книжек-самоделок «*Весёлая азбука*»,
- Фотоотчет о проделанной работе

Работая над проектом, одной из главных педагогических задач стало превращение плана проекта в серию занимательных и увлекательных мероприятий. Особой популярностью у дошкольников пользовались различные виды творческой деятельности в виде творческих мастерских.

Работа с родителями.

В ходе проекта нашими постоянными помощниками были родители. Консультация, индивидуальные беседы, своевременное оформление информационных стендов, выставка детских работ (книжки-самоделки) помогли родителям осознать важность темы проекта и заинтересовать их. Одним из этапов проекта стала творческая работа по изготовлению книжек-самоделок по гласным буквам. Дети проявили творческие способности, фантазию, книжки получились красочные, с иллюстрациями.

Практическая значимость проекта :

1. Обогащение предметно-развивающей среды:

- иллюстративным материалом «*Предметные картинки для выделения гласных звуков*»
- изготовление зрительных символов гласных звуков;
- обновление буквенного конструктора;
- создание индивидуальных планшетов с гласными буквами
- дидактическими играми:
«*Интересные гласные*», «*Подбери домик*» ,
«*Узнай, что звучит*»
- пропевание гласных звуков с движениями рук (биоэнергопластика), пропевание гласных и их сочетаний с различной силой и высотой звучания,
- игры с мячом для закрепления произношения гласных звуков и развития плавного, сильного выдохов:

Игра «*Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем*»,
Игра «*Мячик мы ладошкой стук, повторяем дружно звук*».

- подготовлены рекомендации для родителей по закреплению пройденного материала.

2.4.3 Ресурсное обеспечение

Для полной реализации проекта необходимо совершенствование предметно-развивающей среды в логопедическом кабинете:

- а) приобретение или создание дидактических игр по грамоте
- б) создание картотеки дидактических игр
- в) создание картотеки стихов о гласных звуках
- г) набор раскрасок по гласным буквам

2.5 Мониторинг проекта, сроки реализации и объект мониторинга

Обследование детей проводилось по методическим пособиям «Экспресс – обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко и «Альбом по развитию речи» В.С. Володиной.

В альбоме представлен иллюстрированный материал для отслеживания устной речи детей старшего дошкольного возраста, который позволяет выявить нарушения: звукопроизношения, слоговой структуры слов, фонематического анализа и синтеза, словаря и грамматического строя речи у ребенка. В пособии представлен материал для обследования звукопроизношения, фонематического слуха и восприятия у детей дошкольного возраста.

3. Заключение

Таким образом, наличие проекта «Гласные звуки» позволяет структурировать процесс ознакомления детей с гласными звуками и буквами.

Проект разрабатывался таким образом, чтобы система работы с детьми по ознакомлению с гласными звуками и буквами органично, в игровой форме

входила в жизнь детского сада, и, самое главное, способствовала устранению у детей трудностей при обучении грамоте.

Также проект определяет основные направления работы учителя-логопеда с детьми, родителями и педагогами.

Список литературы

1. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/Л.Б. Беляева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др.; Под ред. Л.В. Лопатиной. – СПб., 2015.
2. Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «РОСМЭН – ПРЕСС», 2013. – 96 с.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс – обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. Пособие для логопедов. М., Издательство ГНОМ, 2020, 16 с.
4. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей. Пособие для педагогов и родителей. М., ИЗД – ВО ГНОМ, 2020 – 112 с.

