

2024-2025

# ПРОЕКТ «ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ»

Е.В. Борисова

МБДОУ «Детский сад № 10»

## **Содержание**

1. Введение.....	3
1.1 Анализ внутренней среды.....	5
2. Основная часть.....	5
2.1 Концептуализация проекта.....	5
2.2 Целеполагание.....	6
2.3 Ожидаемые результаты.....	6
2.4 Реализация проекта.....	6
2.4.1 Этапы работы над проектом.....	6
2.4.2 План действий по реализации проекта.....	7
2.4.3 Ресурсное обеспечение.....	11
2.5 Мониторинг проекта, сроки реализации и объект мониторинга.....	11
3. Заключение.....	11
Список литературы.....	12

## **Введение**

Обучение грамоте детей с общим недоразвитием речи зачастую вызывает трудности у логопедов, поскольку у детей проблемы не только со звукопроизношением, но и с фонематическим слухом. Поэтому, одно из направлений коррекционной деятельности логопеда является создание четких представлений о каждом звуке речи, а также совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. В данном проекте предлагается работа по ознакомлению детей с гласными звуками и образами гласных звуков - буквами.

## **Проблема**

Одним из направлений коррекционной деятельности учителя - логопеда в логопедической группе является создание четких представлений о каждом звуке речи, совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, развитие фонематического слуха, профилактика дисграфии и дислексии.

Усвоение дошкольником звуковой стороны слова начинается с изучения гласных звуков, это очень важный этап, т. к. гласные придают речи четкую дикцию, участвуют в слогообразовании, занимают ударную или безударную позицию в слове. За частую дети на письме пропускают гласные буквы, что ведет к дисграфии в школе (обусловленные несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия). Детям с общим недоразвитием речи (ОНР) из-за недостаточно развитого фонематического слуха очень сложно бывает на первоначальных этапах выделять гласный звук из речевого потока, определять позицию звука в слове, у детей появляются вопросы «чем отличаются звук и буква?»; бывает сложно запомнить буквы.

## **Актуальность**

Обучение звуковому анализу слова предполагает определение количества звуков в слове, фонетическую характеристику звуков, определение места звука в слове.

Нарушение звукового анализа выражается в том, что ребенок воспринимает слово, ориентируясь только на его смысловую сторону, и не воспринимает сторону фонетическую, т. е. последовательность составляющих его звуков. Дети с проблемами в речевом развитии, у которых нарушено произношение фонем и их восприятие, тем более испытывают трудности звукового анализа и синтеза.

Использование игровых приёмов делает обучение более увлекательным, интересным, эмоционально – насыщенным, творческим. Красочные настольные, дидактические и весёлые словесные игры делают образовательную деятельность увлекательной и результативной.

### **Цель проекта:**

- Развивать устойчивый познавательный интерес
- Создавать условия для расширения представления о гласных звуках и буквах
- Привлечь родителей к более тесному сотрудничеству в коррекционной работе

### **Задачи:**

1. Закрепить знания о гласных звуках, особенностью их артикуляции, формировать понятие гласный звук, умение правильно их произносить.
2. Продолжать знакомить с символами, которые обозначают гласные звуки.
3. Развивать мелкую моторику и познавательные способности, творческое воображение, мышление.
4. Закрепить зрительные образы гласных букв.
5. Проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук – буква».
6. Развивать фонематический слух.
7. Развивать коммуникативные способности детей, формировать эмоциональный контакт педагогов, родителей с детьми через совместную деятельность.

### **Предполагаемый результат проекта:**

- Закрепление знания детей о гласных звуках, особенностью их артикуляции, сформированное понятие о символе звука.
- Расширение, активизация словарного запаса,
- Развитие фонематического восприятия; закрепление навыка правильного звукопроизношения и звукобуквенного анализа.
- Развитие мелкой моторики пальцев рук, внимания, воображения.
- Повышение коммуникативных, творческих способностей детей.
- Повышение заинтересованности, активности, творческого участия родителей в жизни своих детей,
- Повышение компетентности родителей в вопросе подготовки детей к школьному обучению.

## **1.1 Анализ внутренней среды**

С 1 по 15 сентября было проведено речевое обследование детей, зачисленных в логопедическую группу. Всего было обследовано 15 детей. Из них, у 12 детей нарушен звуковой анализ, эти нарушения выражены в разной степени: от смешения порядка отдельных звуков до полной неспособности определить количество, последовательность или позицию звуков в слове. Поэтому реализация данного проекта актуальна.

## **2. Основная часть**

### **2.1 Концептуализация проекта**

Методологическую

и теоретическую концептуальную основу составили труды известных теоретиков и практиков психологии, педагогики:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А.А. Леонтьев, А. Р. Лuria, Ж. Пиаже и др.);

- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И.Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Соботович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина).

## **2.2 Целеполагание**

*Цель: познакомить и научить детей различать гласные звуки,  
образы гласных букв.*

Задачи:

- Знакомство детей с гласными звуками, их артикуляцией и звучание;
- Развивать фонематический слух, восприятие, творческое воображение на материале гласных звуков;
- Совершенствовать навык звукового анализа и синтеза;
- Закрепить образы гласных букв.

## **2.3 Ожидаемые результаты:**

сформированная база знаний к обучению грамоте, умения выделять звуки в словах, проведение звуко – слогового анализа, готовность к успешному обучению в школе.

## **2.4 Реализация проекта**

Реализация проекта планируется в течение учебного года с сентября 2024 по май 2025 года согласно определению основных мероприятий.

Реализация проекта будет проходить по четырём основным направлениям:

- работа с детьми,
- работа с родителями,
- работа с педагогами,
- работа с социумом.

### **2.4.1 Этапы работы над проектом:**

- 1) Подготовительный (сентябрь – октябрь 2024 г.)

- планирование работы;
- подбор методического материала;
- подбор игр и материалов для основного этапа.

2) Основной этап: реализация плана мероприятий (пункт 2.4.2).

3) Заключительный: подведение итогов проекта (май 2025 г.)

В ходе реализации проекта «Гласные звуки» будут задействованы целевые группы: воспитанники подготовительных групп, родители воспитанников, педагоги.

#### **2.4.2 План действий по реализации основного этапа проекта (октябрь 2024**

**- январь 2025)**

№	Наименование мероприятия	Месяц
1.	<b>Работа с детьми</b>	
1.1	<p>Логопедические занятия на темы:</p> <p>Неречевые звуки окружающего мира.</p> <p>Речевые звуки.</p> <p>Звук [а], буква А.</p> <p>Звук [у], буква У.</p> <p>Звуки [а], [у]; буквы А, У.</p> <p>Звук [и], буква И.</p> <p>Звук [о], буква О.</p> <p>Звук [э], буква Э.</p> <p>Звук [ы], буква ы.</p> <p>Звуки [и],[ы]; буквы И, ы.</p> <p>Закрепление пройденного (гласные и согласные звуки).</p>	октябрь, ноябрь, декабрь
1.2	<p>Творческие мастерские:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выкладывание букв из пуговиц, камешков марблс, лего;</li> </ul>	октябрь, ноябрь, декабрь

	- раскрашивание букв (весёлые раскраски)	
1.3	Просмотр мультфильма «Маша в стране гласных звуков»	ноябрь
1.4	Дидактические игры и игровые упражнения, направленные на развитие навыков звукового анализа и синтеза.	сентябрь-декабрь
1.5	Фотогазета «Классные-гласные»	декабрь
1.5	Логопедическая викторина «Гласные звуки»	декабрь
2.	<b>Работа с родителями</b>	
2.1	Буклет «История алфавита»	ноябрь
2.2	Выставка «Гласные звуки и буквы»	январь
2.3	Индивидуальные рекомендации родителям	сентябрь-январь
2.4	Информационный стенд «Игры на развитие навыков звукового анализа и синтеза»	ноябрь
2.5	Буклет «Игры с гласными звуками»	декабрь
3.	<b>Работа с педагогами</b>	
3.1	Буклет «Игры с гласными звуками»	декабрь
3.2	Картотека игр на развитие навыков звукового анализа и синтеза	ноябрь
4.	<b>Работа с социумом</b>	
4.1	Освещение в группе в контакте материалов по реализации проекта.	октябрь-январь
4.2	Освещение на сайте ДОУ материалов по реализации проекта	ноябрь, декабрь, январь

#### **2.4.3 Ресурсное обеспечение**

Мероприятия, проведенные в ходе реализации проекта:

- выставка творческих работ (книги-самоделки «Весёлая азбука», украшение гласных букв «Красавицы гласные»);
- чтение «Сказки о живых звуках»;

- создание фотопрезентации для родителей «Самый классный гласный» по результатам работы по созданию книжек-самоделок ;
- фотоотчет о проделанной работе.

Перспективный план реализации проекта :

1. Этап: Подготовительный (*1 месяц*).

- Осознание проблемной ситуации. Определение цели, задач проекта.
- Подбор и изучение методической литературы по теме проекта; анализ приёмов и технологий работы по изучению гласных звуков и букв у детей.
- Составление плана основного этапа

2. Этап: Практический (*октябрь-апрель*)

- Итоговое занятие с детьми «Гласные зачем нужны, для чего они важны?»
  - Работа с родителями: пополнить педагогические знания родителей при выполнении домашних рекомендаций логопеда.
  - Разработать картотеку заданий и игр по изучению гласных звуков.
  - **Творческая мастерская: изготовление книжек-самоделок «Весёлая азбука»**
    - Творческие работы детей: «Сделай гласные буквы своими руками»
    - Подбор, изготовление наглядного и раздаточного материала для изучения гласных звуков и букв.
  - Памятки для родителей в родительском уголке «Гласные звуки и буквы»;
  - Консультация для педагогов «Развитие графо - моторных навыков»
  - Проведение специальных игровых и тренировочных упражнений по развитию у детей графо - моторных навыков.
3. Этап: Заключительный (*май*)
- Подведение итогов

- Фотопрезентация для родителей по итогам работы над проектом «Самый классный гласный»
- Выставка книжек-самоделок «*Весёлая азбука*»,
- Фotoотчет о проделанной работе

Работая над проектом, одной из главных педагогических задач стало превращение плана проекта в серию занимательных и увлекательных мероприятий. Особой популярностью у дошкольников пользовались различные виды творческой деятельности в виде творческих мастерских.

Работа с родителями.

В ходе проекта нашими постоянными помощниками были родители. Консультация, индивидуальные беседы, своевременное оформление информационных стендов, выставка детских работ (книжки-самоделки) помогли родителям осознать важность темы проекта и заинтересовать их. Одним из этапов проекта стала творческая работа по изготовлению книжек-самоделок по гласным буквам. Дети проявили творческие способности, фантазию, книжки получились красочные, с иллюстрациями.

Практическая значимость проекта :

1. Обогащение предметно-развивающей среды:

- иллюстративным материалом «*Предметные картинки для выделения гласных звуков*»
- изготовление зрительных символов гласных звуков;
- обновление буквенного конструктора;
- создание индивидуальных планшетов с гласными буквами
- дидактическими играми:

«*Интересные гласные*», «*Подбери домик*» ,

«*Узнай, что звучит*»

- пропевание гласных звуков с движениями рук (биоэнергопластика), пропевание гласных и их сочетаний с различной силой и высотой звучания,
- игры с мячом для закрепления произношения гласных звуков и развития плавного, сильного выдохов:

Игра «Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем»,  
Игра «Мячик мы ладошкой стук, повторяем дружно звук».

- подготовлены рекомендации для родителей по закреплению пройденного материала.

#### **2.4.3 Ресурсное обеспечение**

Для полной реализации проекта необходимо совершенствование предметно-развивающей среды в логопедическом кабинете:

- а) приобретение или создание дидактических игр по грамоте
- б) создание картотеки дидактических игр
- в) создание картотеки стихов о гласных звуках
- г) набор раскрасок по гласным буквам

#### **2.5 Мониторинг проекта, сроки реализации и объект мониторинга**

Обследование детей проводилось по методическим пособиям «Экспресс – обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко и «Альбомом по развитию речи» В.С. Володиной.

В альбоме представлен иллюстрированный материал для отслеживания устной речи детей старшего дошкольного возраста, который позволяет выявить нарушения: звукопроизношения, слоговой структуры слов, фонематического анализа и синтеза, словаря и грамматического строя речи у ребенка. В пособии представлен материал для обследования звукопроизношения, фонематического слуха и восприятия у детей дошкольного возраста.

### **3. Заключение**

Таким образом, наличие проекта «Гласные звуки» позволяет структурировать процесс ознакомления детей с гласными звуками и буквами.

Проект разрабатывался таким образом, чтобы система работы с детьми по ознакомлению с гласными звуками и буквами органично, в игровой форме

входила в жизнь детского сада, и, самое главное, способствовала устраниению у детей трудностей при обучении грамоте.

Также проект определяет основные направления работы учителя-логопеда с детьми, родителями и педагогами.

### **Список литературы**

1. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/Л.Б. Беляева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др.; Под ред. Л.В. Лопатиной. – СПб., 2015.
2. Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «РОСМЭН – ПРЕСС», 2013. – 96 с.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс – обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. Пособие для логопедов. М., Издательство ГНОМ, 2020, 16 с.
4. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей. Пособие для педагогов и родителей. М., ИЗД – ВО ГНОМ, 2020 – 112 с.

